

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca su "ulteriori informazioni".  
 Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. [Ulteriori informazioni](#) Ho capito



**Fatti** Soldi Lavoro Salute Sport Cultura Intrattenimento Magazine Sostenibilità Immediapress Multimedia AKI

Cronaca Politica Esteri Regioni e Province PA Informa Video News Tg AdnKronos

Fatti . PA Informa . Lavoro . **CIVICA, I "FUEROS" DI FRANCO GUERZONI PER FESTIVALFILOSOFIA**

Cerca in PA

**LAVORO**

33% 33% 33%

Fonte: comune modena

## CIVICA, I "FUEROS" DI FRANCO GUERZONI PER FESTIVALFILOSOFIA

Mi piace Condividi 0 Condividi

**Publicato il: 21/08/2015 19:47**

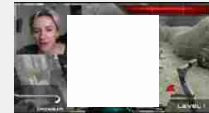
Mostra dell'artista a Palazzo S. Margherita da venerdì 18 a domenica 20 settembre Inaugura venerdì 18 settembre alle 18.30 nelle sale superiori di Palazzo Santa Margherita in corso Canalgrande 103 a Modena, la mostra "Franco Guerzoni. Fueros". Promossa e organizzata dalla Galleria civica di Modena e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena con il sostegno di Gruppo Hera, è curata da Pier Giovanni Castagnoli e progettata dallo stesso Franco Guerzoni, su invito di festivalfilosofia e di Marco Pierini – già direttore della Civica. Pittore per antonomasia del lavoro del tempo, di cui ha portato nello spazio dell'arte la tensione tra costruzione e cancellazione, permanenza e lacuna, memoria e oblio, Franco Guerzoni esibisce in questa mostra d'autore il lavoro della memoria sulla propria personale traiettoria di ricerca. L'ordine delle opere attesta questa curvatura a un tempo riflessiva e inconsapevole: grandi lavori recenti sono accostati ad alcuni esiti appartenenti a cicli dei primi anni Settanta, una stagione dimenticata e come rimossa. Riportati alla luce dall'attenzione critica di Pier Giovanni Castagnoli e sapientemente commentati da Marc Augé ed Elena Volpato ("Paesaggi in polvere", 2006), questi esiti "irrisolti" documentano una ricerca errabonda condotta con l'amico Luigi Ghirri: rovine quotidiane, pietre di abbattimenti, affreschi abbandonati e sfiniti sono colti col mezzo fotografico un attimo prima della loro scomparsa. Relitti fossili sopravvissuti in uno degli strati della memoria, come i "fueros" freudiani, questi lavori dimenticati improvvisamente si mescolano al presente, attivano nuove traduzioni e anomale tensioni temporali, rivelandosi nei grandi lavori recenti il codice mnestico dell'intero lavoro dell'artista. La mostra, allestita nei tre giorni del festivalfilosofia a Palazzo Santa Margherita, in corso Canalgrande 103 a Modena, sarà visibile a ingresso gratuito venerdì 18 settembre dalle 9 alle 23, sabato 19 dalle 9 all'una, domenica 20 dalle 9 alle 21. Il chiostro di Palazzo S. Margherita sabato 19 alle 21 ospita una conversazione pubblica ispirata alla mostra con Franco Guerzoni e Pier Giovanni Castagnoli.

Comunicato stampa

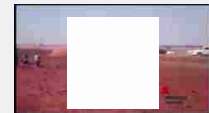
Video



**Fulmine sull'aereo pronto al decollo**



**Il videogame in carne e ossa**



**Incidente spettacolare nel Rally di Sud Africa**